



# INSELGALERIE Berlin

BERLINER FRAUENINITIATIVE XANTHIPPE e.V.

Pressemitteilung

284. AUSSTELLUNG in der INSELGALERIE Berlin

## ZEITGEISTER

Film – Fotografie – Malerei – Skulptur

Film- und Ausstellungsprojekt

von ANGELA ZUMPE (Film) und JAN SOBOTTKA (Fotografie)

**17. November 2023 bis 6. Januar 2024**

**Filmpreview und Eröffnung: Donnerstag, 16. November 2023, 18 - 22 Uhr**

Wir freuen uns, die im Film interviewten ehemaligen Professoren HAJO DIEHL und WOLFGANG PETRICK begrüßen zu dürfen!

MARTIN ASSIG – Malerei | HAJO DIEHL – Malerei | CHRISTIAN EBEL – Zeichnung, Malerei |  
SABINE NOLL – Malerei | WOLFGANG PETRICK – Malerei | BARBARA QUANDT – Malerei |  
MECHTHILD SCHMIDT-FEIST – Medienkunst | SUSANNE SPECHT – Plastik |  
JAN SOBOTTKA – Fotografie | TER HELL – Malerei | ANGELA ZUMPE – Film/Malerei



Fimplakat: Angela Zumpe © Jan Sobottka / Collage mit Porträts, oben: Susanne Specht, Barbara Quandt, Wolfgang Petrick, Mechthild Schmidt-Feist. Mitte: ter Hell, Sabine Noll, Jan Sobottka, Martin Assig, unten: Hajo Diehl, Angela Zumpe und Christian Ebel – Fotografien © Jan Sobottka

Die Filmemacherin **Angela Zumpe** und der Fotograf **Jan Sobottka** studierten in den 1970er Jahren an der Universität der Künste Berlin, die damals noch HdK, Hochschule der Künste, hieß. Gemeinsam haben sie sich auf eine filmische Spurensuche begeben: was ist aus ihnen und ihren damaligen Kommilitonen geworden? Der Titel ihres Projekts orientiert sich an der legendären ZEITGEIST-Ausstellung 1982 im Martin-Gropius-Bau, die die »Berliner Wilden« und die Kunstszene der Mauerstadt ins internationale Bewusstsein katapultierte.

Entstanden ist ein 60-minütiger Essayfilm von Angela Zumpe mit Fotografien von Jan Sobottka, in denen die Weggefährten Fragen nach ihrem künstlerischen Selbstverständnis damals und heute beantworten. Die ehemaligen Professoren Hajo Diehl und Wolfgang Petrick, die »Kritischen Berliner Realisten«, äußern sich zu der Zeit, in der sie als Professoren berufen

wurden. Eine Brücke schlägt der Film zu den jungen Studierenden. Was sind die Themen heute? Gehen sie mit den gleichen Voraussetzungen ins Studium wie die Student:innen von einst? Werden sie besser vorbereitet auf das Künstler:innen-Dasein? Sind ihre Träume andere?

Der Film ZEITGEISTER (60 min) von Angela Zumpe und eine Fotodokumentation von Jan Sobottka werden in Verbindung mit ausgewählten Arbeiten der interviewten Künstler:innen von damals in den Räumen der INSELGALERIE präsentiert.

Weitere Informationen zum Projekt ZEITGEISTER auf der Website von Angela Zumpe:  
**[www.paste-up.de](http://www.paste-up.de)**

**Teaser ZEITGEISTER <https://vimeo.com/873844664>**

## VERANSTALTUNGEN

Dienstag, 21. November 19 Uhr

### **Filmscreening 1 ZEITGEISTER & Gespräch**

mit Regisseurin Angela Zumpe, Jan Sobottka und Christoph Tannert, KH Bethanien

Donnerstag, 30. November 19 Uhr

### **INSEL lesen**

Sabine Günther „Herzasthma des Exils – eine literarische Spurensuche in Marseille“

Donnerstag 7. Dezember 19 Uhr

### **Filmscreening 2 ZEITGEISTER & Gespräch**

mit Regisseurin Angela Zumpe, Jan Sobottka, und weiteren Protagonist:innen des Films

Dienstag, 12. Dezember 19 Uhr

### **INSEL lesen**

Carmen Francesca Banciu „Isebill salzt nach – ein Briefroman“

**Sonabend 6.1.2024** 14.00 – 16.00 Finissage

Gespräch mit Kurator:innen und Künstler:innen

Reservierungen für alle Veranstaltungen unter: [lesung@inselgalerie-berlin.de](mailto:lesung@inselgalerie-berlin.de)

Eintritt: 5 Euro / erm. 3 Euro

## VORSCHAU

Nachdem die Ausstellung **ZEITGEISTER** den **Fokus auf die Kunstszene im Westberlin** der 70er Jahre warf, widmet sich die **anschließende Ausstellung ab dem 26. Januar 2024 der Kunstszene Ostberlins**. Sie entsteht in Kooperation mit dem Museum Utopie und Alltag und dem Kunstarchiv Beeskow.

INSELGALERIE Berlin  
Petersburger Straße 76 A  
10249 Berlin  
<https://www.inselgalerie-berlin.de>

Öffnungszeiten: Di bis Fr  
14 – 19 Uhr / Sa 13 – 17 Uhr

In der Weihnachtswoche ist die Galerie  
von Mi 27. bis Sa 30. Dezember 2023 zu den regulären Zeiten geöffnet.

**Presse: Kathrin Schrader / 030-223 900 46 / 0178-3 42 76 94 /  
[presse@inselgalerie-berlin.de](mailto:presse@inselgalerie-berlin.de)**

## CVs DER ZEITGEIST-KÜNSTLER:INNEN

### **Angela Zumpe** – Malerei, Fotografie, Film

Nach dem Maleriestudium bei Rudolf Kügler und Hajo Diehl an der UdK Berlin Filmstudium an der New York University (DAAD-Stipendium). Rückkehr nach Berlin. Neben der Arbeit als bildende Künstlerin (Malerei/Installation) experimentelle Kurzfilme. Seit 2004 freie Produktionen und Dokumentarfilme.

1998 – 2019 Professorin für Audiovisuelle Medien am Dessau Departement of Design.  
Zuletzt: 2023 TiME POLES – Fotocollagen und Fotopaintings, Galerie Beyond.Reality Berlin.

<http://paste-up.de>

### **Jan Sobottka** – Fotografie, Film

Studium der Malerei und Kunstpädagogik an der UdK Berlin, Meisterschüler von Wolfgang Petrick. Gründungsmitglied der Künstlergruppe DER KONGRESS. Stipendium des DAAD für Mailand, Stipendium der Karl-Hofer-Gesellschaft, 1986 Kunstpreis des Bundesjustizministers (Projekt mit Paolo Palagi). Seit 2004 als künstlerischer Fotograf frei tätig.

1981-1984 Assistant editor für FLASH ART international Italien.

Zuletzt: 2023 Jan Sobottka: Fotografien 2003-2023, Zentrum für aktuelle Kunst (ZAK) Berlin.

<http://www.jansobottka.de> [www.catonbed.de](http://www.catonbed.de)

### **Martin Assig** – Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, lebt und arbeitet in Berlin und Brädikow.

1993 Käthe-Kollwitz-Preis, 2001 Ludwig-Gies-Preis.

Zuletzt: 2022 WEIL ICH MENSCH BIN, Museum MKM Küppersmühle Duisburg.

[Info über Galerie Volker Diehl Berlin und Galerie Born a. Darß](#)

### **Hajo Diehl** – Malerei

Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München sowie an der École Nationale Supérieure des beaux-arts de Paris und der Hochschule für Bildende Künste Berlin, Meisterschüler von Hann Trier, 1977 Professor für Malerei an der UdK Berlin, 1977-2014 Atelier in New York City.

<https://hansjuergendiehl.de>

### **Christian Ebel** – Zeichnung, Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, Meisterschüler von Herbert Kaufmann, lebt und arbeitet in Berlin, Lehraufträge an der Technischen Fachhochschule Berlin und der Hochschule der Künste Berlin.

[www.christian-ebel.de](http://www.christian-ebel.de)

**ter Hell** – Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, Meisterstudent von Fred Thieler, lebt und arbeitet in Berlin. 1983 Kunstpreis GLOCKENGASSE Köln. 1983 Philip Morris Preis DIMENSIONS IV – NEW PAINTING IN GERMANY.

2021 CODE/SPACE in der Galerie F200 Berlin.

<https://terhell.info>

**Sabine Noll** – Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, lebt und arbeitet in Berlin und Brandenburg. 1986 Karl-Hofer-Stipendium und Kunstpreis des Bundesjustizministers, Lehrauftrag an der Hochschule der Künste Berlin. 2012: 8. Salon d' art contemporain, Kunstmesse Montreux.

<https://www.sabinenollfinearts.de>

**Wolfgang Petrick** – Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin bei Werner Volkert, lebt und arbeitet in Berlin. 1969 Preis der Malerei der Stadt Wolfsburg. 1971 Stipendium Cité des arts Paris. 1972 Goldmedaille der 3. Biennale Internazionale della Grafica Florenz. Mit Peter Sorge und Hajo Diehl Künstlergruppe ASPEKT. 1975 Professor an der HdK. Einige Neunzigerjahre Studio in New York. 2022 WOLFGANG PETRICK Retrospektive (1958-2022) WAI WOODS ART INSTITUT IN WENTORF – Sammlung Rik Reinking.

<http://www.wolfgangpetrick.de>

**Mechthild Schmidt-Feist** – Medienkunst

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, lebt und arbeitet in Berlin und New York. DAAD-Stipendium New York. Seit 1985 Arbeit mit computergenerierten Bildern. 1999 Deutscher Filmpreis für Design der Lola-Statue. Lehrauftrag an der Fulbright Scholar Bangalore, Indien. Professorin an der New York University. Arbeit mit Fotografie, Kartografie und digitaler „Lichtmalerei“.

<https://mechthildschmidtfeist.com>

**Susanne Specht** – Plastik

Studium an der Hochschule der Künste Berlin, seit 1986 freischaffend als Bildhauerin. DAAD-Stipendium Bretagne. 1987 Kunstpreis Zweibrücken. 1989 Atelierstipendium Karl-Hofer-Gesellschaft, Arbeitsstipendium Berliner Senat, Stipendium der Eurocréation Niort, Frankreich. 1994-2000 Dozentin an der Universität der Künste Berlin, seit 2008 Professur für Gestaltungslehre und Dreidimensionales Gestalten an der Hochschule Niederrhein. 2021 Einzelausstellung im ZAK Berlin.

<https://www.susannespecht.de>

**Barbara Quandt** – Malerei

Studium an der Hochschule der Künste Berlin bei Hans Kuhn und Karl Horst Hödicke, lebt und arbeitet in Berlin. DAAD-Stipendium London.

Zuletzt: 2022 Leben-Liebe-Leidenschaft, Köppe Contemporary Art, Berlin.

<https://www.barbaraquandt.de>