

Pressemeldung vom 13.01.2022

## Die letzte Art Up-Gruppenausstellung: AUTOPILOT vom 3. bis 13. Februar 2022 in der INSELGALERIE in der Petersburger Str. 76A, Berlin-Friedrichshain

**Öffnungszeiten:** Di - Fr 14 - 19 Uhr, Sa - So 13 – 17 Uhr, So 15 - 18 Uhr

**Vernissage:** Do, 03.02.2022, 18 – 21 Uhr

**Artist Talk:** So, 06.02.2022, 15 Uhr

**Performance Day:** Sa, 12.02.2022, 15 – 18 Uhr

**Finissage:** 13.02.2022, 15 – 18 Uhr

In Zeiten eines kollektiven Narzissmus, einer Übersättigung und gleichzeitiger Leere, erscheint die Rückbesinnung auf das eigene innere Kraftzentrum so erforderlich wie nie. Der Autopilot, bereits ein Archetyp unserer Gesellschaft, ist eine zwielichtige Energie und der Titel der finalen Ausstellung der aktuellen Künstler\*innengruppe des im Rahmen des **ESF-geförderten PEB-Projektes „Art up – Erfolg im Team“**. Die Eröffnung von AUTOPILOT findet am 3. Februar 2022 um 18:00 Uhr in der Inselgalerie statt.

Die Künstler\*innen **Claudia Damm**, **Kia Kali**, **Ivanka Penjak**, **Peterhintz**, **Doro Spiro** und **Tanja Wekwerth** haben den Titel ihrer Ausstellung gemeinsam gewählt. Er steht in Rosa von einem Neonlicht umgeben auf blauem Hintergrund, darunter der Abdruck eines Daumens in einem Kreis – beinahe so, als sollen die Besucher dazu eingeladen werden, ihren Autopiloten per Fingerabdrucksensor für eine Zeit abzustellen, um viel bewusster im Hier und Jetzt zu leben.

Für die Berliner Künstlerin **Claudia M. Damm** ist Kunst die Seele der Welt, Traum und Wirklichkeit in einem. Ihre Werke, häufig Acryl und Öl auf Leinwand, übermalt sie daher immer wieder, sodass erst bei näherem Betrachten das darunterliegende Motiv sichtbar wird. **Kia Kali** konzipiert Räume, in denen die Teilnehmenden ihre Selbstwahrnehmung erforschen und sich auf das Wesentliche rückbesinnen können. Ihr Werk reicht von Videoarbeiten über Performances bis hin zu immersiven Rauminstallationen, in denen sie mit dem Publikum interagiert.

Die Sujets der Fotografin **Ivanka Penjaks** meist analoger Klein- oder Mittelformate sind Stadt- und Naturansichten. Sie nimmt sich viel Zeit, um ihre urbanen oder natürlichen Landschaften, die als Veduten der Gegenwart bezeichnet werden können, zu gestalten. **Peterhintz** geht es nicht um Farben oder Formen, sondern darum, menschliche Erfahrungen auszudrücken. Mitunter spielen Liebe, Unterdrückung oder Heimatlosigkeit eine Rolle in seinen Werken, die mit den Medien Zeichnung, Malerei, Skulptur und Video arbeiten.

Die Berliner Künstlerin **Doro Spiro** schafft Ölgemälde, die sich mit den Auswirkungen der fortschreitenden Digitalisierung auseinandersetzen. Benutzt der Mensch das Objekt oder wird er vom Objekt benutzt? Dieser Frage gehen ihre Werke nach. **Tanja Wekwerth** überschreitet in ihrem vielseitigen Werk die Grenzen zwischen Fotografie, Malerei und Film. Mit ihren Selbstporträts transportiert sie Gefühle, die so alt sind wie die Menschheit. Der Betrachter wird in ihre tänzerischen Bewegungsabfolgen mit einbezogen.

**AUTOPILOT** wurde begleitet von der Künstlerin und Kuratorin Kim Dotty Hachmann im Rahmen von „Art up – Erfolg im Team“. Das Projekt „Art up – Erfolg im Team“ wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und der Senatsverwaltung für Integration, Arbeit und Soziales im Rahmen der Bezirklichen Bündnisse für Wirtschaft und Arbeit.

Das Projekt „Art up – Erfolg im Team“ wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und der Senatsverwaltung für Integration, Arbeit und Soziales im Rahmen der Bezirklichen Bündnisse für Wirtschaft und Arbeit.

**Über das Projekt und seine Trägerinnen:** Art up – Erfolg im Team unterstützt bildende Künstler\*innen in Berlin darin, sich auf dem Kunstmarkt besser zu positionieren. Mit in der bildenden Kunst etablierten Expert\*innen erarbeiten sie in einem Zeitraum von jeweils sechs Monaten eine individuelle Strategie für eine bessere Vermarktung ihrer künstlerischen Arbeit. Durchgeführt wird das Projekt von der LOK.a.Motion GmbH in Kooperation mit der WeTeK Berlin gGmbH. Beide verfügen über eine profunde Expertise in der Unterstützung von Künstler\*innen und Kreativen, in der Medien- und Kulturarbeit sowie in der Planung und Umsetzung von Kunst- und Kulturprojekten.

Text: Künstler:innengruppe AUTOPILOT, Urszula Usakowska-Wolff, Djordje Cetojevic

Pressekontakt: Djordje Cetojevic Tel.: 0175 9729590, E-Mail: [djordje.cetojevic@lok-berlin.de](mailto:djordje.cetojevic@lok-berlin.de)

instagram | [autopilot.art](https://www.instagram.com/autopilot.art) facebook | [autopilot.kunst](https://www.facebook.com/autopilot.kunst)

Das Projekt „Art up – Erfolg im Team“ wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds und der Senatsverwaltung für Integration, Arbeit und Soziales im Rahmen der Bezirklichen Bündnisse für Wirtschaft und Arbeit.